

FUNEC RIACHO

ENSINO MÉDIO INTEGRADO AO TÉCNICO EM INFORMÁTICA

PROJETO Contagem Viva

Erick Henrique Souza de Paula
Lavínia Silva Carvalho
Matheus Fillipe de Souza Nunes
Rodrigo Paiva Brandão Rodrigues
Samuel Silvestre dos Santos Dias
Sarah Leticia Costa Santos
Thaiany Ferreira Reis

CONTAGEM

2023



Erick Henrique Souza de Paula
Lavínia Silva Carvalho
Matheus Fillipe de Souza Nunes
Rodrigo Paiva Brandão Rodrigues
Samuel Silvestre dos Santos Dias
Sarah Leticia Costa Santos
Thaiany Ferreira Reis

PROJETO Contagem Viva

Relatório de projeto realizado na X
Mostra de Tecnologia da FUNEC
Riacho.

Professor Orientador: Renata Lima.

Professor Coorientador: Rubens
Palhares.

CONTAGEM

2023



SUMÁRIO

1. INTRODUÇÃO.....	4
1.1 OBJETIVO GERAL.....	4
1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	4
2. REFERENCIAL TEÓRICO.....	5
3. METODOLOGIA.....	6
4. O PROJETO DESENVOLVIDO.....	7
5. CONCLUSÃO.....	8
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	9
ANEXOS.....	10



1. INTRODUÇÃO

Temos o intuito de auxiliar as pessoas a encontrarem com mais facilidade informações culturais na cidade: locais históricos, pontos turísticos, shows sazonais, diversão ao ar livre, eventos. Tendo em vista a fragmentação de informações sobre cultura das regionais de Contagem que estão espalhadas em diversos sites e plataformas pela internet - web, dificultando a localização e veracidade das informações.

1.1 Objetivo Geral

O objetivo geral do projeto Contagem Viva é proporcionar uma experiência turística enriquecedora aos visitantes, aumentar o fluxo de turistas na cidade e promover o desenvolvimento cultural local. O projeto busca oferecer sugestões personalizadas e relevantes divulgando pontos turísticos com base nas preferências individuais dos usuários, fornecendo informações detalhadas sobre atrações culturais, históricas, naturais, gastronômicas e eventos especiais em Contagem.

1.2 Objetivos Específicos

Os objetivos específicos deste projeto inclui:

- Desenvolver ferramentas secundárias para agilizar o processo de desenvolvimento.
- Coletar dados relevantes e realizar análises para obter insights úteis.
- Elaborar pesquisas culturais sobre as regiões.
- Realizar testes e avaliações para garantir a funcionalidade e o desempenho adequados do produto.
- Integrar diferentes sistemas ou tecnologias para fornecer uma solução abrangente.
- Monitorar e atualizar regularmente o projeto para manter a sua relevância e segurança.



- Colaborar com parceiros ou equipes multidisciplinares para alcançar os objetivos do projeto.
- Avaliar continuamente os resultados e buscar oportunidades de melhoria.

2. REFERENCIAL TEÓRICO

Turismo e Recomendação de Pontos Turísticos, neste tópico, são explorados conceitos gerais sobre turismo, sua importância econômica e social, bem como a crescente demanda por sistemas de recomendação de pontos turísticos. As seguintes fontes foram consultadas:

Sistema de Recomendação de Pontos Turísticos Baseado em Conhecimento e Sensível a Contexto. Anima Educação. Disponível em:

<<https://repositorio.animaeducacao.com.br/bitstream/ANIMA/33126/1/PLACES%20TO%20GO-Sistemal>>. Acesso em: 10 jul. 2023.

Sistema de Recomendações Turísticas Utilizando Raciocínio Baseado em Casos e Geolocalização. Brazilian Journal of Development. Disponível em:

<<https://ojs.brazilianjournals.com.br/index.php/BRJD/article/download/27499/21784>>. Acesso em: 7 jul. 2023.



3. Metodologia

A pesquisa realizada no ano de 2022 com a população de Contagem para mensurar o quanto as informações chegaram de forma fácil e eficaz, obteve mais de 50 respostas. O resultado constatou que as informações não chegam da mesma forma em todas as regiões da cidade. Podemos perceber que os locais mais carentes são também os que recebem menos eventos culturais, além de eventos realizados por moradores que não chegam a toda a população. Observamos que cidades próximas não recebem informações sobre a cidade e eventos que ocorrem não recebem tanta divulgação.

Realizamos pesquisas por meio de sites, como o da Prefeitura de Contagem e google maps, e pesquisas de campo, além de ligações e pesquisas em campo. Desenvolvemos um protótipo para o site, após finalizada a programação adicionamos as informações obtidas na parte da pesquisa.



4. O PROJETO DESENVOLVIDO

O desenvolvimento do projeto foi dividido em grupos - pesquisa, protótipo, programação e organização. A pesquisa ficou responsável por Sarah, Rodrigo e Thaiany, onde cada um com seu método, informou-se sobre pontos turísticos e eventos das regionais de contagem. O protótipo do site foi feito por Matheus. A programação ficou responsável por Erick e Samuel Silvestre, desenvolveram o site e adicionaram as informações de eventos e pontos turísticos. E a organização do projeto e a administração de documentos e registros foi feita por Lavínia.



5. CONCLUSÃO

O site Contagem Viva democratiza o acesso à cultura. Observamos, ao longo da pesquisa, os problemas para encontrar as informações necessárias, o desconhecimento dos moradores e turistas sobre locais, pontos culturais e históricos, e os eventos que ocorrem. A Partir do nosso site, o usuário poderá acessar a programação e escolher o que lhe convém e a distância a percorrer, sendo a atualização constante, e a agenda dinâmica e intuitiva.



REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Referências Bibliográficas de SITES (LINKS da Internet)

Contagem. Minas Gerais. Disponível em:

<<https://www.minasgerais.com.br/pt/destinos/contagem>>. Acesso em: 10 jul. 2023.

O que falta para o turismo no Brasil ser sustentável?. Cintia Salomão. Disponível em:

<<https://integridadeesg.insightnet.com.br/o-que-falta-para-o-turismo-no-brasil-ser-sustentavel/>>. Acesso em: 10 jul. 2023.

Falta de investimento impede divulgação do Brasil no exterior, dizem especialistas.

Leonardo Neiva. Disponível em:

<<https://www1.folha.uol.com.br/seminariosfolha/2018/03/falta-de-investimento-impede-divulgacao-do-brasil-no-exterior-dizem-especialistas.html>>. Acesso em: 10 jul. 2023.



ANEXOS

<https://forms.gle/LcwdPSWVNCTFJMRW8>

